

FRANCHESSE

Succès de la Nuit des Fers de Lance

Les formules les plus simples sont souvent les mieux réussies.

Le Franchessois Frédéric Pierret a réussi le pari de réunir sur la scène de la salle polyvalente cinq groupes musicaux, de mobiliser l'énergie des élus et des bonnes volontés locales et de remplir la salle d'amis venus d'horizons parfois assez lointains pour fêter ensemble Halloween de façon « cool ».

En cette avant-veille de Toussaint, la notion de sécurité était privilégiée, les dangers de l'alcool bien expliqués, et la priorité aux « capitaines de soirées » mise en avant.

Bref, dans une ambiance très détendue agrémentée



CHAUD. Ambiance psychédélique sous les projecteurs et la fumée provoquée par « -4° ».

de 33 tours en guise de décoration, les dîneurs s'installaient devant une assiette bien garnie, tandis

que « -4° » réchauffait la scène à grand renfort de fumigènes et de décibels.

On vit alors des costu-

mes improbables se déme-ner dans l'espace dan-seurs.

C'était parti pour une nuit chaude qu'allaient entretenir les One Again, Soun (avec Patrick Bouffard), Buck et Jumbo dans des rythmes les plus variés.

Sous les barnums, dans la cour d'école, A Chade assurait les intermèdes en fil rouge de bon ton, tandis que les DJ Sam Karton blanc et Stayreo complétaient cette nuit des sorcières à la Franchessoise que les organisateurs de Sonic Ladyland ont dénommée, depuis 2007, la « Nuit des Fers de Lance » en référence aux Lanciers, les habitants de Franches-se. ■

